374/15

COLLECTION COMPLÈTE

des oeuvres

DE N. CH. BOCHSA FILS,

POUR

La Harpe.

Op. 208

PROPRIÉTÉ DES ÉDITEURS.

A Paris,

CHEZ Vtor DUFAUT ET DUBOIS, MARCHANDS DE MUSIQUE,

Commissionnaires pour Paris, la France et l'Etranger;

ACQUÉREURS DES FONDS DE BOCHSA PÈRE ET Mme DUHAN,

ÉDITEURS DE L'HARMONIE A NEUF PARTIES DE F. KROMMER, des nouvelles Éditions, des Solfèges et Méthodes, de RODOLPHE, DEVIENNE, VIGUERIE, etc., ornés de jolies vignettes;

Propriétaires des OPÉRAS DE BERTON, Aline, Françoise de Foix, Maris Garçons, les DEUX MOUSQUETAIRES, et de son GRAND TRAITÉ D'HARMONIE; des Ouvrages anciens et nouveaux pour Harpe, de BOCHSA fils, DESARGUS, H. JACQMIN, PRUMIER, etc., des Nocturnes de BERBIGUIER et BOCHSA, pour Harpe et Flûte, et Piano et Flûte; d'un grand nombre d'œuvres de divers genres de BRUNI, KREUTZER, GEBAUER, TULOU, QUIROT, VERN, H. BROD, BERR, GAMBARO, MULLER, DAUPRAT, F. JACQMIN, CRAMER, DUSSEK, BOCHSA père, H. KARR, L. JADIN, L. MARESSE, MAYSEDER, STEIBELT, CARULLI, CARPENTRAS, HENRY, etc., etc.

Aux Troubadours, rue du Gros Chenet, n° 2, au coin de celle de Cléry;

Aux Deux Lyres, boulevard Poissonnière, n° 10, près le jardin Boulainvilliers.

Abonnement de Lecture musicale.

IMPRIMERIE DE FIRMIN DIDOT, RUE JACOB, N° 24.

Jos

Duo Brillant

Pour

HARPE et PIANO

Sur les thêmes favoris de Clari

avec Variations

Sur l'air favori

HOME! SWEET HOME!

PAR

N. CH. BOCHSA fils.

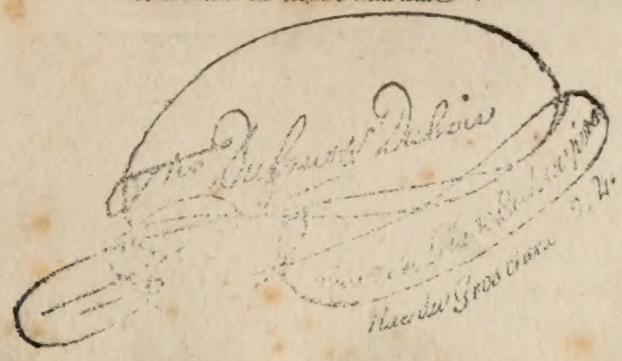
Op: 208. - Prix 7f 50c.

Propriété des Editeurs.

A PARIS.

aux Troubadours

Chez Vior DUFAUT et DUBOIS, Editeurs Mds de Musique, Sucrs de Mrs LÉLU, BOCHSA père, et Mme DUHAN;
Rue du Gros Chenet N° 2, au coin de celle de Cléri.
et aux deux Lyres,
Boulevard Poissonnière N° 10, près le jardin Boulainvilliers.
Abonnement de lecture musicale).



Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Brigham Young University

http://www.archive.org/details/duobrillantpourh00boch

N: CH: Bochsa. op: 208.

Thêmes de Clari.

DUO

Brillant.

INTRODUCTION.

Lento ma non troppo.

FF

stacc:

pp

cres.

FF

p

con espress:

f

8va

loco.

cres. rF

F

f

cres.

cres.

8va

con espress:

loco.

F

F F F F

F

rF

dol:

p

F

rF

Allgretto Scherzando.

pp rF rF

cres. f rF

rF

pp dol:

pp

cres. FF

1

F

FF

1 2 1

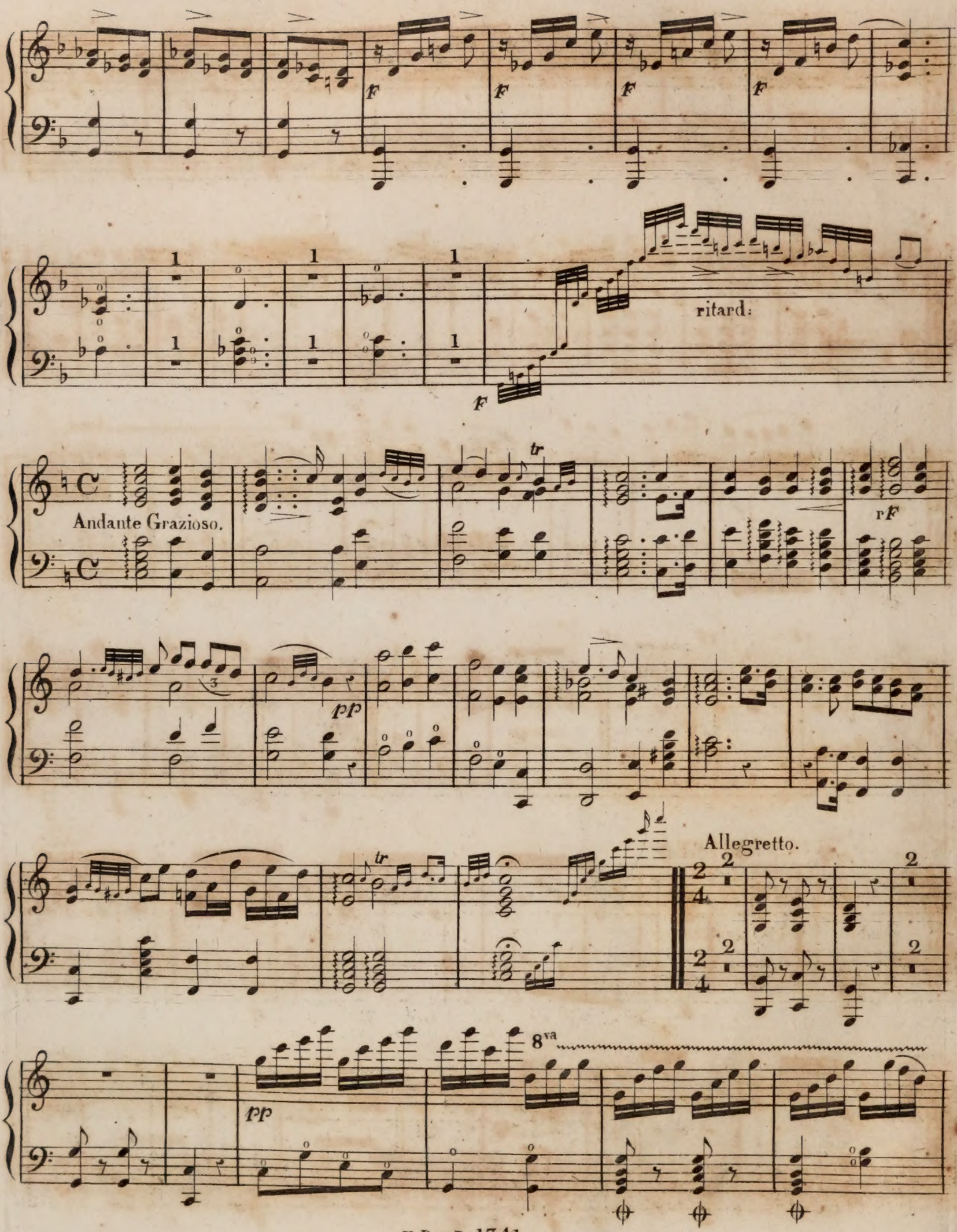
8va ..... loco

rF *rF* *rF*

1

1

pp


ritard:
Andante Grazioso.
Allegretto.
8va

loco

dando.

All.o agitato.

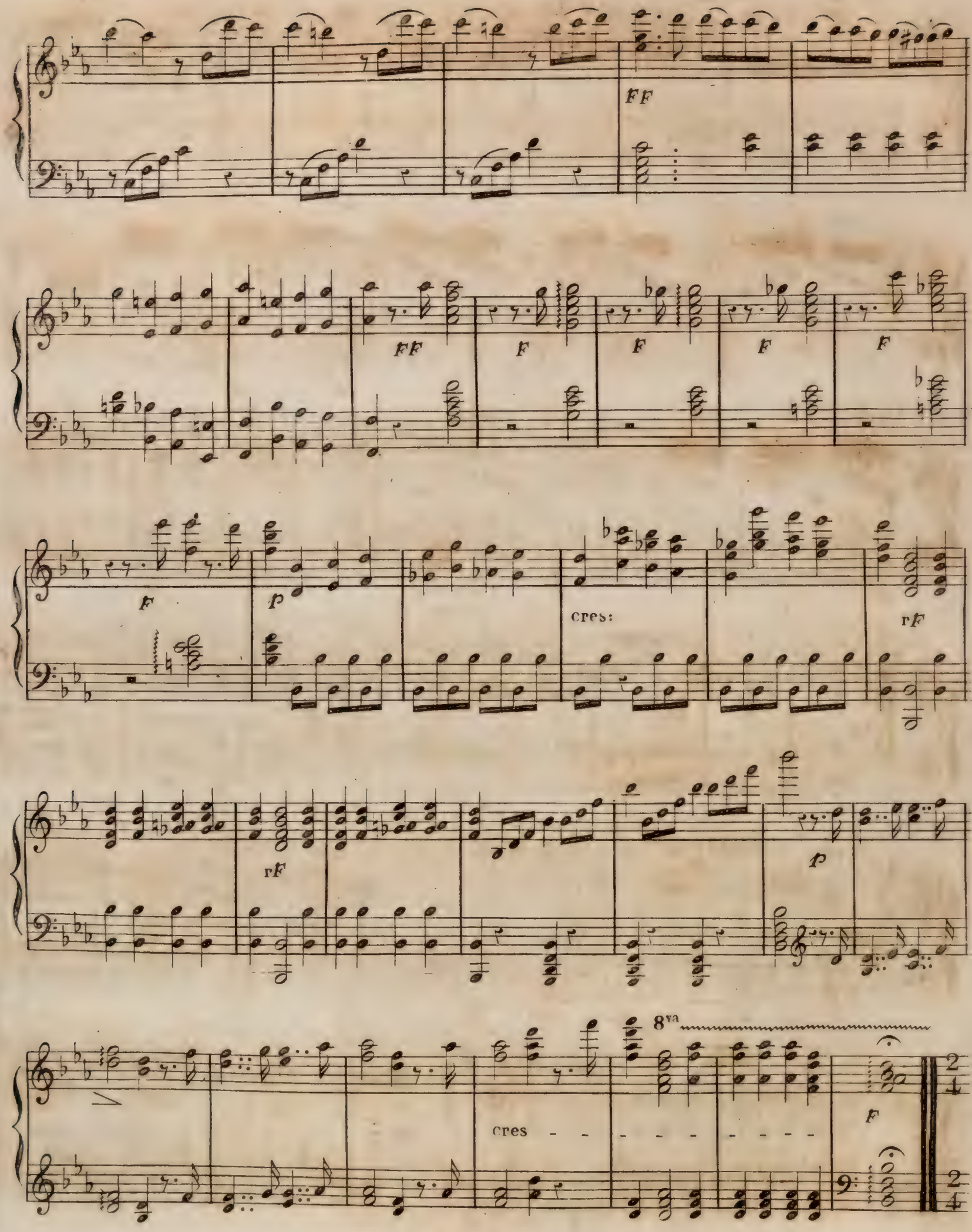
cres

FF

p

dol:

cres:


FF
FF
F
F
F
F
F
F
cres:
rF
rF
p
8va
cres - - - - - - - - -
F

Andante.

con esp:

4.e VAR:

scherz:

2^me. VAR:

Animato.

pp

dol:

Allegretto.

p

rf rf

f

FF

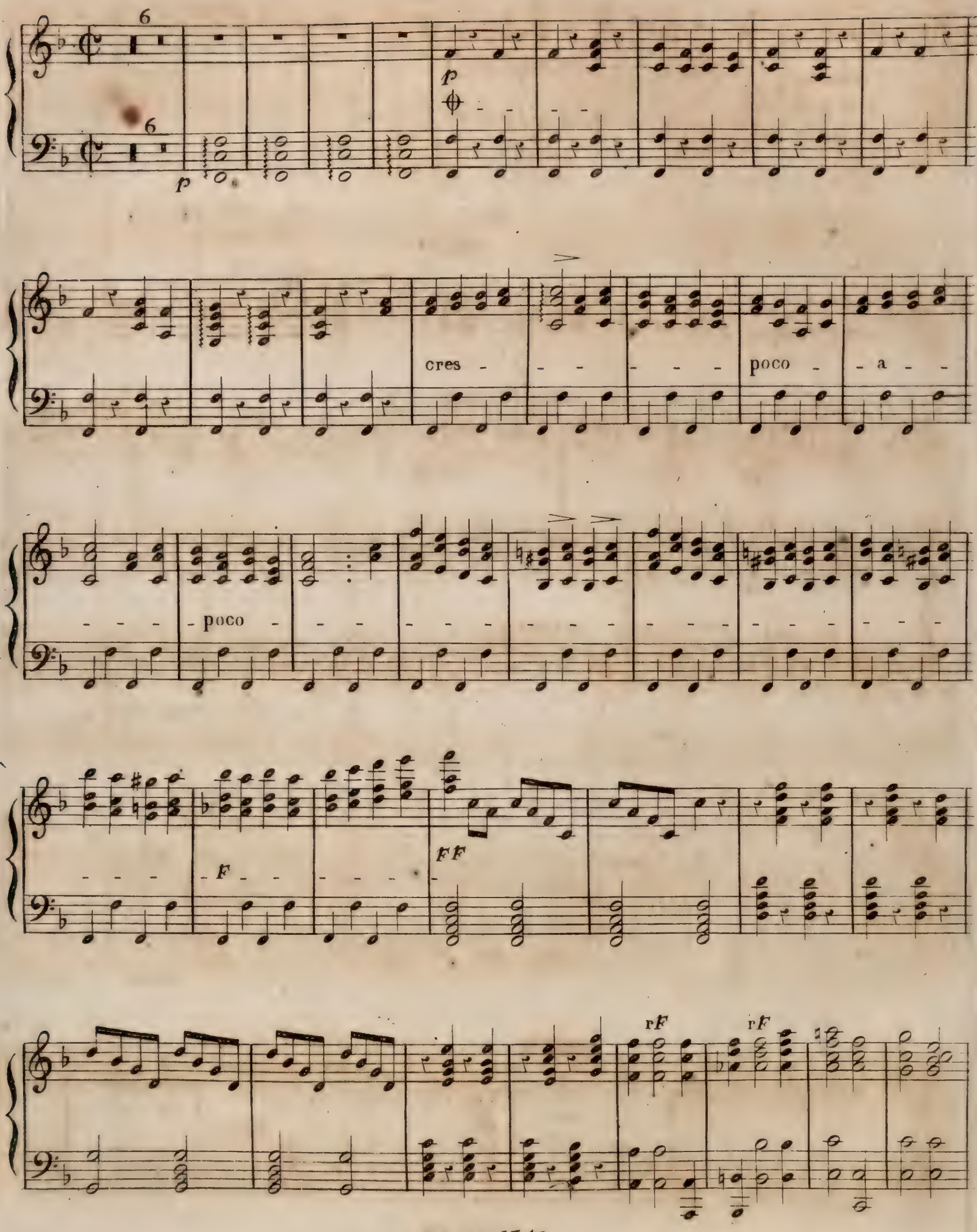
FF

p

ritard:

pp

Vivace con Spirito.



FF

Animato.

FF

F F

FF

Duo Brillant

Pour

HARPE et PIANO

Sur les thêmes favoris de l'Air

avec Variations

Sur l'air favori

HOME! SWEET HOME!

PAR

N. CH. BOCHSA fils.

Op: 208.

Prix 7f 50c.

Propriété des Editeurs.

A PARIS.

aux Troubadours

Chez Vlor DUFAUT et DUBOIS, Editeurs Mds de Musique, Sucrs de Mrs LÉLU, BOCHSA père, et Mme DUHAN,
Rue du Gros Chenet N° 2, au coin de celle de Cléri ;
et aux deux Lyres,
Boulevard Poissonnière N° 10, près le jardin Boulainvilliers.
Abonnement de lecture musicale).

N: CH: BOCHSA. op: 208.

THÈMES DE CLARI.

DUO

BRILLANT.

INTRODUCTION.

Lento ma non troppo.

FF pp pp G.P. FF FF

dol: p dol: p

p p cres:

rF rF con gusto F

pp péd: pp

rF rF

rF

péd: p

rF

pp

FF

8va

loco

8va

loco

8va

F F F F F F F F

con esp:

rF

dim:

pp

ritard:

Allegretto Scherzando.

pp

cres

rF

rF

dol

dol:

tr

ad lib:

F

F

rF

rF

rF

F

rF

rF

8va

FFF

FFF

con fuoco.

G.P.

8va

8va

pp

cres: poco - - - - a - - poco.

loco

F FF rF rF

rF rF rF rF rF rF rF rF

1 1 1 1

pp pp ritard:

Andante Graz:

rF

1

1

ritard:

Allegretto.

pp

tr

f

pp

8va

péd:

pp

ritard:

dim:

OUVERTURE.

dol:

cres

FF G.P.

p

cres

G.P.

FF

FF

cres

p

8va

rF

loco

rF

rF

FF

F

F

F

F

F

F

ritard:

Andante con espress:

dol:

tr

8va

tr

lento

4.e VAR:

tr

tr

p

2.me VAR.

dol:

8va

loco

8va

F

cres:

dim:

con gusto.

8va

tr

loco

tr

p

Allegretto.

f *p* tr

pF pF

F

F *p* *FF*

ral:

Vivace con spirito. *pp*

ppp

sempre pianiss:

cres:

poco a poco

F

G.P.

FF

F

8va

FFF

G.P.

FF

8va

F

F

F

F

G.P.

animato.

G.P.

G.P.

G.P.

loco

FF

G.P.